



**Comune di  
San Giovanni a Piro**

**M** Polo Museale  
San Giovanni a Piro



**CILENTOinTOUR**  
**Percorsi di bellezza e luoghi dell'anima**  
**Sabato 23 Maggio 2020**

- Un PRESENTE possibile, un FUTURO da riscrivere
- Ipotesi per la stagione culturale 2020

*a cura di Pasquale Sorrentino*

*(Vicesindaco e Assessore Ambiente e Turismo Comune di San Giovanni a Piro)*

## 1. Un PRESENTE possibile, un FUTURO da riscrivere.

L'emergenza tuttora in corso ha compromesso la stagione turistica e, senza dubbio alcuno, il comparto TURISMO paga un prezzo altissimo, al tempo del CoronaVirus, sebbene non sia stato dichiarato lo stato di CRISI del settore che rappresenta il 15% del PIL italiano.

E' molto probabile che i **flussi turistici internazionali** subiranno una contrazione; è altrettanto possibile che una domanda "interna" di **provenienza regionale** e territoriale (per meglio dire, *di prossimità*) possa farsi strada ed allora sono interessanti le prospettive che possono aprirsi. Tuttavia questa crisi ha sancito un principio: la fine dei luoghi comuni; spazzati via, con tutti il loro carico di pessimismo. Che è l'ultima cosa che serve alle imprese.

L'argomento è particolarmente delicato e *non esistono soluzioni semplici per problemi complessi*; quel che mi sta a cuore è la **direzione** verso cui dobbiamo andare, in cui il rischio maggiore è avere una linea individuale, senza pensare ad un orizzonte comune.

Il nostro **Comune**, con Scario, Bosco e San Giovanni a Piro, per alcune caratteristiche antropiche ed urbanistiche, per il suo ambiente naturale, è *unico* nel panorama dei comuni costieri, *ricco* in relazione all'offerta ed in condizione di poter scrivere il proprio destino contando sulle proprie forze, ma in un contesto di territorio condiviso.

Il Cilento è in una posizione rassicurante e adiacente a territori che hanno avuto un contagio irrilevante (**Basilicata**).

La stagione turistica 2020 sarà connotata da una grande domanda di "natura", di ambiente, di montagna e di mare, ma anche di entroterra; per comporre l'atavico e spesso conflittuale rapporto **aree marine e aree interne** nel segno di una osmosi vera, ma realizzabile solo a patto che ci sia una definizione chiara di funzioni in relazione all'offerta turistica integrata; il **mare** come vettore di vendita e l'entroterra come servizi per il benessere dell'ospite (riscoperta di borghi storici, itinerari enogastronomici).

Quel che conta è vivere un'esperienza intima ed essere protagonista della propria vacanza.

E' in atto una discussione tra molti Sindaci del basso Cilento (non tutti) per una piattaforma unica di ordinanze, permessi ed orientamenti giuridici che favorisca la efficacia, non solo e non tanto per evitare fughe in avanti, quanto per arginare **battitori liberi** ed iniziative con il "fiato corto" che rischiano di indebolire la strategia turistica che dev'essere collettiva pur nelle differenze individuali.

Occorre elaborare una doverosa analisi dello stato dell'arte e ciascuno si deve impegnare in un programma di breve periodo con un cronoprogramma definito.

In questa fase di rilancio, è necessario avere:

- **resilienza**, capacità di reagire ad uno shock, senza farsi piegare dallo stesso;
- **formazione**, dare una "forma" al patrimonio indiscriminato di nozioni e dati;
- **visione**, pensare globalmente, agire localmente.

L'ottimismo della volontà è l'unica **bussola** che può tenere alta la guardia, renderci orgogliosi di un passato di progressi e farci reagire con uno sguardo diverso sul mondo che c'era PRIMA di noi e soprattutto ci sarà DOPO di noi.

...pensiamo l'impensabile e questa straordinarietà porterà con sé anche un carico di cose belle e di nuove opportunità!

## 2. Ipotesi per la stagione culturale 2020

Per dare un significato concreto alla proposta "culturale", sia in termini di sicurezza che di fattibilità, parte **CILENTOinTOUR**, un educational tour in programma per il giorno **SABATO 23 MAGGIO** con escursione in bus (Curcio Autolinee) per una visita guidata al Cenobio Basiliano di San Giovanni a Piro, ai "luoghi di Ortega" a Bosco e alla Mostra permanente sul Paleolitico a Scario (in sicurezza secondo le linee guida per la riapertura di Musei, Archivi e Biblioteche), a cura del Polo Museale del Comune di San Giovanni a Piro.

Una proposta indirizzata a:

- Giornalisti, Blogger, Social Media Manager
- Operatori turistici (tour operator, agenzie e imprenditori)
- Studenti

### Programma:

Ore 9.00 appuntamento presso **Cenobio Basiliano** a San Giovanni a Piro e INIZIO TOUR.

Ore 10.30 ritrovo presso Caserma Carabinieri San Giovanni a Piro e partenza in pullman per i "**luoghi di Ortega**" (Murale, Museo, Casa del Pintor).

Ore 14.00 pausa pranzo in Piazza Josè Ortega.

Ore 15.00 arrivo a Scario presso **Mostra permanente sul Paleolitico** e visita.

Ore 16.00 pausa caffè (di fronte) e FINE TOUR.

